

نگن فروزنده

لوقات فرات

د خانم مریم حیدری یکی از والدین است که نگران سربوشت فرزندش می باشد. او می گوید: دخترم هرساله در این برنامه ها شرکت نموده، اما متأسفانه بار آموزشی این دوره ها در سطح پایینی است و امکانات و فضاهایی که در اختیار بچه ها قرار می دهند، نسبت به حجم زیاد هنرجویان سیار پایین می باشد و هم چنین دختر من دوست دارد در یک رشته ارتقا پیدا کند، ولی برنامه های اوقات فراغت اغلب هرساله به صورت تکراری و با همان مربیان شروع می شود.

هنوز خردمند به اتمام نرسیده که سروکله بچه های شیطان در خیابان ها، کوچه و پس کوچه ها امان همسایه ها و رهگذران را بریده است. در یکی از کوچه های قدیمی شهر که جوی آب از وسط آن می گذرد و تابستان ها این جوی بر از آب می شود، بچه های قد و نیم قد با سروصد از ابتدای کوچه تا انتهای کوچه، اطراف این جوی جمع می شوند و لباس های خود را به طرفی می اندازند و انگار که می گواهند در استخر بزرگ شیرجه بزنند، خود را در این جوی پرت می کنند. حالا تصور کنید اگر رهگرد بخت برگشته ای گذشته این کوچه بیفتند و یا همسایه ای بخواهد از خانه اش بیرون بیاید، چه برس رخت و لباس هایش می آید. در این میان پسر بچه های که شرورتر به نظر می رسد خود را علی نوبخت معرفی می کنند:

- علی در تابستان که تعطیل می شوی، چه کاری انجام می دهی؟
- خوب معلوم است دیگر در تمام تابستان با دوستان باری می کنم!

- علی جان، دوست داری در تابستان به کلاس های آموزشی بروی، یا مطالعه کنی؟
- نه بایا تازه از درس و مشق راحت شدم، از هرچه کتاب توی ذیبات است بدم می آید. فقط دوست دارم شنا کنم (ناگفته نماند البته در جوی وسط کوچه) آیا واقعاً نمی شود با ایجاد فضا و امکانات ورزشی مناسب از هدر رفتن انرژی و پتانسیل های این بچه ها جلوگیری کنیم؟

به من هم فکر کن
در یکی از کانون های فرهنگی، گروهی از بچه ها با رنگ و بوم نقش آفرینی می کنند. عده ای مشغول ساختن گل های تزئینی و بعضی ها با رایانه مشغولند و عده ای هم ... در میان همه آن دختران، مرجان برخلاف همه دوستانش، با

صدای گام های تابستان، کم کم از گرمای شدید، روزهای طولانی و بلال اور و تعطیلی مدارس شنیده می شود. از خانه که بیرون می آینی، ازدحام جمعیت جوان گویی که دوباره شده. در کوچه های شهر، بچه های شیطان را می بینی که با توبه های پلاستیکی مشغول بازی اند. جوان هایی را می بینی که در خیابان ها بدون هدف و برنامه ریزی در گرامی سراسم اور تابستان می چرخند و فرسته های طلایی جوانشان را به پاد می سپارند. جوانانی که خود شاهد فنا شدن لحظاتی هستند که با تمام تروت های دنیا نمی شود جبران یک لحظه از آن را نمود. نو دوز تعطیلی، آغاز نگرانی خانواده ها برای سربوشت فرزندانشان است. این در حالی است که داستان هرساله با نصب پلاکاردها و اگهی های تبلیغاتی شعارها، آمار و عملکرد مسوتویں در ارتباط با اوقات فراغت جوانان در رسانه ها شروع می شود. اما فرامام این استان را باید در میان جوان ها و سازمان های متولی که به ظاهر تعدادشان مم زیاد است مانند سازمان ملی جوانان، سازمان فرهنگی هنری شهرداری، نیروی مقاومت پسیج، سازمان دانش آموزی، جمعیت هلال حمراء و سراغ گرفت.

تابستان امسال، دوازده میلیون جوان تحت پوشش برنامه های اوقات فراغت سازمان ملی جوانان قرار می گیرند.

در سایت سازمان ملی جوانان به این مطلب برخورد نمودیم که اعتباری معادل بیست و چهار میلیارد ریال اعتبار به منظور پوشش اوقات فراغت جوانان کشور در نظر گرفته شده و تابستان امسال دوازده میلیون جوان تحت پوشش برنامه های اوقات فراغت قرار می گیرند. اقای رحیم عابدی ریس سازمان ملی جوانان و مشاور ریسجمهوری در این سایت با اعلام این خبر برنامه های اوقات فراغت را در سه محور فرهنگی، اجتماعی و گردشگری و فعالیت های آموزشی مشخص نموده است که کلیه این فعالیت ها با همکاری دستگاه های دولتی و غیردولتی به اجرا در می آید.

با تعطیل شدن مدارس خلیلی از والدین و داشن آموزان، چشم امیدشان به برنامه های اوقات فراغت است و خوشحالند که در طول تابستان با استفاده از برنامه های فرهنگی و آموزشی این نهادها، روزهای پریار و با نشاطی را خواهند داشت. اما درین راستا آن ها حق دارند برقی از مشکلات این طرح را به گوش متولیان این امر بررسانند.

بهتر است این چندماه را ایام فراغت و بکاری نام نگذاریم، «ایام تنوع و بازسازی» عنوانی است که معقولانه تر و منطقی تر می نماید.

من نماید، در عین حال برای قشر کم درآمد جامعه مفید است. این مراکز معمولاً برای برخی افراد خاص تخفیف هم در هزینه ها قائل خواهد شد. داشن آموزان و داشجوانی می توانند در ایام تابستان به تناسب حال و علاقه و ذوق خود در یک یا چند کلاس و دوره شرکت کنند و با عنایت به هزینه اندک این دوره ها (که گاه تا یک دهم هزینه معمول می باشد) دوره های آموزشی خاص را به کارنامه زندگی خود اضافه کنند.

دو نکته را در این خصوص باید در نظر داشت:
اول: شرکت در این دوره ها بایستی براساس

علاقة درونی باشد؛ نه براساس اجراء و تبلیغات.
دوم: اصولاً این دوره ها طرح کلی آموزشی را ارائه می کنند و فرصت چنانی را صرف ریشه کاری رشته مورد نظر نمی کنند؛ لذا بهتر است کارآموز ضمن اخذ طرح های کلی، به صورت فردی و حتی طل ماهه ای بعد به صورت فال و تخصصی، پیگیر آموخته های کلی خود باشد.

به عبارت دیگر اصولاً این دوره ها طرح کلی را ارائه می کنند، آموزش تخصصی و حرفا های شدن در دوره ای خاص به تعریف و ممارست بعدی بستگی دارد.

محور سوم:

سومین توصیه که با رعایت آن می توان از ایام تابستان به نحوی مطلوب استفاده کرد مطالعه کتاب می باشد. متأسفانه در جامعه ما بنا به دلایلی که حتی بیان روؤس آن ها هم فراتر از این نوشтар است مطالعه به کتاب درسی منحصر گردیده؛ لذا سرانه مطالعه در کشور ما بسیار اندک است. این میزان در تابستان که داشن آموزان و داشجوانی با کتاب و درس و بحث فاصله می گیرند، کمتر خواهد شد.

از سوی دیگر به این نکته هم بایستی توجه کرد که فعالیت و جوشش ذهن، نسبت مستقیم با درگیری این با مسائل علمی دارد، لذا اگر داشن آموز یا داشجوان در طول تابستان مطالعه را کتاب یگانه از نهادهای ذهن او دچار نوعی رخوت و سستی می گردد و به راه انداختن آن برای همراهان قدری مشکل می نماید.

بر این اساس، مطالعه کتاب های مورد علاقه در طول تابستان دو فایده خواهد داشت.

اول: بر آندوخته های قبلی داشن آموز و داشجوان افزوده می شود که این نکته موضوعی خاص دارد و داتا ارزشمند است.

دوم: ذهن را از آنکه دچار سستی و رخوت گردد، مصنوبت می بخشند و آن را همواره در حالت آماده باش نگه می دارند.

• فراموش نکنید:

تابستان فرصت بی کاری نیست؛ فرصتی است برای ایجاد نوعی نوع در زندگی به منظور ایجاد آمادگی برای ورود به ماهه های بعد روزهای طلایی پیش روینان باد!

شرکت در کلاس های مفیدی مانند حسابداری، آموزش رایانه، فتوشاپ، گلدوزی، خیاطی، امداد که از سوی مراکز تدارک دیده می شود، مفید است.



معنی که چگونگی گذران اوقات فراغت یک جامعه تا حد زیادی معروف و بین‌گی فرهنگ آن جامعه است. به همین خاطر اگر طرح و نقشه و کار جوانان با برنامه‌هایی که برای اوقات فراغت خود تنظیم می‌کنند؛ مغایرت داشته باشد و یا تفریحات و فعالیت‌های فراغتی آن‌ها از نظر ارزشی و فرهنگی یا آموزه‌ها و ارزش‌های اجتماعی متغیر باشد، اوقات فراغت به یک مشکل اجتماعی بدل خواهد شد. در مجموع، وجود اوقات فراغت برای جوانان می‌تواند هم سازنده و مفید و هم مخرب و ویرانگر باشد و چه بسا این اوقات برای مؤمنان لحظه‌های نیاش با معیوب، برای هنرمندان، زمان آفرینش و ابداع باشد، اما در برای آن فقنان هدف و بی‌برنامگی، سبب پیدایش فراغت‌های بیمارگونه و انواع انحرافات و بزهکاری‌ها در جامعه می‌گردد».

چنان ایرانی! فردای زیباتای توست و آینده از آن توست. هر کجا هست، فرق نمی‌کند؛ در شمال یا جنوب، شرق یا غرب، روستا و یا شهر، با گام‌های استوار و اندیشه سیرت تمام دقایق را به تسخیر خود در بیاور و اجازه مده ریشه‌هایت در دست باد و طوفان بیفتند. به امید ایرانی آباد!

امیدواریم که این بزرگ مرد کوچک، موفق باشد و هرچه زودتر به آرزوهاش برسد.

در اتمام صحبت‌هایمان با شما با نگاهی کارشناسانه این موضوع را بررسی می‌کنیم و پای در تقریباً می‌زنند: «صاحب اتفاقات علی سلطانی در ارتباط با اوقات فراغت و تأثیر آن بر روی آینده جوانان و جامعه می‌شینیم»:

«اوقات فراغت جموعه فعالیتها و سرگرمی‌هایی است که به هنگام آسودگی از کار عادی با شوق و رغبت به آن می‌پردازیم؛ اما متناسفانه بیشتر مردم از فراغت و اوقات آزاد، برداشت صحیحی ندانند و آن را به معنی تفریح، استراحت و بی‌کاری قلمداد می‌کنند و برای آن اهمیت و ارزشی همانند اوقات کار و تحصیل قایل نیستند و به همین دلیل در این زمینه حاضر نیستند فرست و هزینه سرف کنند و در ایام تعطیل اغلب دیده می‌شود که برخی از خانواده‌ها فرزندان را به حال خود رها می‌کنند.

باید دلایل فعالیتها اوقات فراغت، امروزه از اهمیت بالایی برخوردار است و حتی از آن به عنوان آینه فرهنگ جامعه یاد می‌کنند، به این

شور و اشتیاق کار نمی‌کرد و ناراضی به نظر می‌رسید و راحت و بی‌پرده در مقابل دوستانش صحبت می‌کرد و می‌گفت: «پدر و مادرم در کودک‌شان خیلی آرزوها داشته‌اند و جون به آرزوهاشان نرسیده‌اند، حالا همه آن‌ها را بر سر من خالی می‌کنند و این کلاس‌ها را به من تحمیل می‌کنند. اصلاً لذت بخش نیست. من عاشق موسیقی‌ام و دوست داشتم در اوقات فراغت دنبال این رشته باشم اما هنوز از امتحانات فارغ نشده بودم که مادرم مرا در کلاس‌های زبان و کامپیوتر ثبت نام کرد و الان هیچ فرصتی برای خود ندارم».

* صدای من صدای محبت است، صدای جوانی پرشور که در لایه‌لای آرزوها و امیدهاش گم شده، می‌گویند آینده از آن من است، پس به من هم فکر کن.

با چندای کوچک بست گاری به آن بزرگی ایستاده و طالی می‌فروشد. مردی از راه می‌رسد و صدا می‌زند: «صاحب این گاری کیست؟» او که انگار پشت این گاری گم شده است، سرش را بیرون می‌آورد و با ژست مردانه می‌گوید: «فرمایید چند کیلو می‌خواهی؟!» این مرد کوچک مجید نام دارد. مجید کوچولو با پدرش و گاهی تنهایی کار می‌کند تا بتواند باری از دوش پدرش پردازد و هزینه تحصیل سال آینده‌اش را تأمین کند. او دوست دارد تابستان به مسافرت برود و در کلاس‌های آموزشی نیز شرکت کند.

مجید می‌گوید: «من خوشحالم که اوقات فراغت تابستان را کار می‌کنم و خیلی چیزها یاد می‌گیرم و تجربه می‌کنم. من درس خواندن و مطالعه را دوست دارم و مثل بعضی از چههای فکر نمی‌کنم که اوقات فراغت یعنی خوردن و خوابیدن و علاقه‌بودن. من دوست دارم در آینده فرد مفیدی شوم».